

松竹株式会社様

大阪松竹座は、歌舞伎、松竹新喜劇、OSK 日本歌劇団、STARTO 俳優の公演拠点などとして多くの人に愛され、このまちに文化の香りを運び続けています。貴社の貢献は大きく感謝しています。

貴社は去る 8 月 28 日、「大阪松竹座（劇場）での興行は 2026 年 5 月公演をもって終了し、その後地下店舗も含めたビルを閉館」「閉館後の建物の計画は検討を進めており現時点では未定」と発表されました。劇場の再開場について触れられておらず波紋を呼んでいます。

地価及び諸費用の高騰を考えれば、劇場単体のビルの存続は合理的でなくなりつつあるのは理解でき、建て替えはやむを得ませんが必ず劇場を復活して頂きますようお願い致します。

道頓堀の芝居町が無ければ、近松門左衛門の活躍も、三大名作の誕生も、丸本歌舞伎の人気も、歌舞伎発祥で世界で使われる舞台装置(回り舞台、セリ、宙乗り)も、なかったかも知れません。

日本人のころ、生活、ことば、はこのまちから大きな影響を受けました。それも劇場の街だったからです。このまちから劇場を絶やさないよう、重ね重ねお願い申し上げます。

氏 名

住 所 （丁目以下省略）

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.
